

## CANTU' (Como)

### Scuola materna "La lanterna"

[di Ines Angelillo]



La progettazione del giardino scolastico della scuola materna *La Lanterna* ha avuto inizio nel **dicembre 2004**, con il coordinamento di **Ines Angelillo** e **Giorgio Botta** dell'associazione **la città possibile** di Como. Nella prima fase dei laboratori, i bambini, accompagnati dalle insegnanti, hanno esplorato il giardino, misurandolo e raccogliendo oggetti; hanno inventato una **storia** ambientata nel giardino, illustrandola con disegni; insieme a Giorgio e a Ines, hanno tradotto le immagini della storia in giochi concreti; hanno costruito un **plastico** del giardino e modellini dei nuovi giochi.

Considerato il budget a disposizione, si è scelto di privilegiare gli elementi che permettevano ai bambini di intervenire direttamente nella realizzazione.



# la città possibile como

[<http://www.cittapossibilecomo.org>]

*Il progetto è nato da una storia inventata dai bambini, ispirandosi alle avventure di un dinosauro, nato nel giardino moltissimi anni fa*

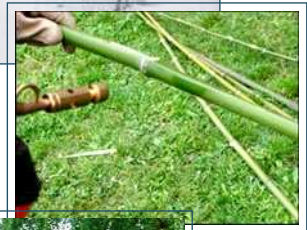
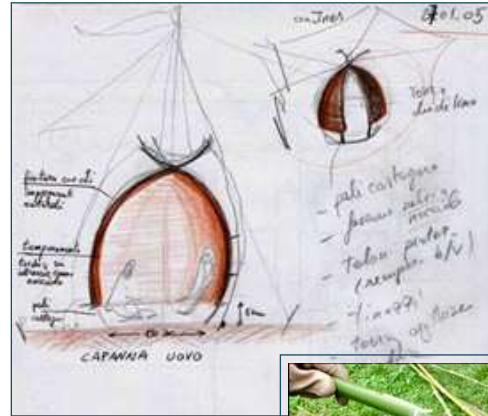
I bambini hanno scelto come protagonista della storia un **dinosauro**, nato da un uovo milioni di anni fa, in un punto preciso del giardino.

Durante l'elaborazione del progetto, l'uovo è diventato una capanna, da costruire in **terra cruda** con l'aiuto di insegnanti, di genitori, di nonni, di ragazzi venuti dalla **Fondazione Minoprio** ad aiutare e ad imparare, e di **Sergio Sabbadini**, un architetto di Milano, che da anni sperimenta questo materiale nelle sue infinite possibilità.

Dopo avere tracciato il perimetro della capanna, si è costruita l'**ossatura principale**, costituita da canne di bambù, sottoposte a un trattamento preventivo a fiamma di polimerizzazione dello strato superficiale. La capanna è stata dimensionata utilizzando alcuni bambini come unità di misura.

Poi si è passati alla costruzione della **struttura secondaria** costituita sempre da canne di bambù, che alcuni genitori hanno tagliato a strisce. In questo modo è stato possibile realizzare un intreccio, perché le strisce di bambù erano sufficientemente flessibili per passare attraverso le canne fissate al terreno. L'obiettivo era quello di costruire una struttura, abbastanza compatta, su cui stendere l'impasto di terra.

Prima di iniziare l'impasto vero e proprio, sono state spiegate ai bambini le attività da svolgere. La costruzione della capanna è diventata occasione di **apprendimento concreto**, sul campo.



# la città possibile como

[<http://www.cittapossibilecomo.org>]

## *I bambini hanno impastato terra, acqua e paglia con mani e piedi, per dare forma alla capanna*

I bambini sono stati divisi in piccole squadre per eseguire a rotazione le diverse lavorazioni necessarie. Alcuni si sono occupati di sminuzzare e setacciare i **grumi di terra**, per ottenere un impasto omogeneo, altri di tagliare la **paglia**.

Man mano che gli "ingredienti" erano pronti, il giardino si copriva di mucchi di materiale: da una parte la **sabbia**, da un'altra la terra, da un'altra ancora la paglia e infine l'**acqua**, trasportata in secchielli verso il punto in cui avveniva la miscelazione e l'impasto.

L'aggiunta della paglia alla miscela, è servita ad alleggerire il materiale e a migliorare l'adesione della terra alla struttura in bambù. Solo questo punto si è incominciato a creare dei panetti di terra da applicare alla struttura, partendo dai nodi dell'intreccio per irrigidire la costruzione.

Completato il tamponamento della struttura, si sono modellate le varie parti con finiture colorate a base di argilla; lavorate in fase di asciugatura con spugne per mettere meglio in luce le forme delle zampe e della pelle corrugata del dinosauro.

L'ultima operazione è stata affidata alle insegnanti, una volta che la terra fosse completamente asciugata: la stesura di uno strato protettivo di **olio di lino** e infine di **cera dura**, per proteggere la costruzione in terra dalla pioggia.

